

映画研究部

映画鑑賞

レポート

平成 28 年度

1 月分

- 20127 「何者」
- 20836 「ターザン **REBORN**」
- 10320 「黒崎くんの言いなりになんてならない」
- 10639 「**96** 時間」
- 10738 「バイオサガード ザ・ファイナル」
- 10741 「バイオハザード ザ・ファイナル」
- 10802 「**RED** リターンズ」
- 10831 「ぼくは明日、昨日のきみとデートする」

映画名「何者」

評価 8/10

ストーリー

拓人は同じ大学の光太郎と同じアパートの部屋で暮らしていた。ある日、2人の部屋を瑞月が訪れた。瑞月がこのアパートにいたのは、2人の部屋の上の階に瑞月の友人が住んでいるからだった。瑞月のすすめでその友人である理香の家へとお邪魔した。就活に励んでいた理香は、2人と意気投合し、この部屋を就活対策本部とし、情報を交換し合うことになった。さらにその部屋には理香の彼氏でもある隆良も住んでいた。しかし隆良は学生でありながらも就活をしていなかった。こうして彼らは時折その部屋に集まってお互いを高め合いながら就活に励んでいった。

鑑賞レポート

この映画は5人の大学生が就職活動に臨んでいく姿がリアルに表現されている映画でした。拓人は他人を分析するのが好きで、いつも人間観察をしている。光太郎は明るく周りを盛り上げるが、実は周りがよく見えている。瑞月は地道で真面目で素直な性格。理香は自分の生活をポジティブに着飾っていて、意識が高い。隆良は就職活動なんてバカバカしいと考えていて、他の4人の就職活動を冷ややかな目で見ている。この5人は全員に個性があり、表面上は就職活動を協力して紀子植えようとしているが、実際はお互いに様々な思いを抱いています。恋心や嫉妬や焦りや不安などの人間関係が現実でもあり得そうな事が表現されていた。この映画の良かったところは全てにおいて実際に起こりうる可能性があるところで、現実味が出ていて面白かった。この映画を観ると就職の厳しさが伝わってきて、悲しい気持ちになる映画です。

映画名「ターザン **REBORN**」

評価 10/10

ストーリー

英国貴族ジョンは美しい妻ジェーンと幸せに暮らしていた。しかしジョンには“ターザン”という別の名を持った過去があった。生まれてすぐに国の反乱に巻き込まれ、戦争孤児となった彼はコンゴのジャングルで動物たちに育てられたのだった。英国貴族としての知性と教養、ジャングルで生まれ育った強靱な肉体、スマートさワイルドさを兼ね備えたジョンは、英国政府の中でも一目置かれる存在だった。そんなある日、ジョンは政府の命令により、貿易使役として妻ジェーンを連れて故郷のジャングルに戻る。しかしそれはすべて仕組まれた罠だった。故郷は侵略され、妻ジェーンもさらわれてしまう。愛する妻と故郷を救うため、ジョンは再びジャングルに戻る事を決意する。そしてジャングルの王者ターザンとして己の中に眠る野生を解き放つのであった！

鑑賞レポート

この映画『ターザン **REBORN**』は実写化されたもので、実写化される前に私はアニメで見た事がありました。そのアニメはハラハラドキドキするアニメで、とても面白かったです。だから実写化されたと聞いて、絶対見たいと思っていました。

この映画はアニメの続編のようなものです。アニメではジャングルで暮らしていたターザンが人間の女性と出会い、人間社会に戻っていったという話になっていました。でも今回は、その女性と結婚し、人間社会で暮らしていたが、故郷であるジャングルに戻っていくという話になっていました。アニメとはまた違う、「生まれ変わった」ターザンがみれてとても面白かったです。

後は、とにかくアクションシーンがとてめにかっこよかったです。ターザンを演じたアレクサンダー・スカルスガルドの鍛え抜かれた肉体や、ゴリラとのガチンコ対決、そしてラストでのゴリラたちによるサバンナ追い込み漁など、スケールの大きな展開でとても良かったです。

ターザン役のアレクサンダー・スカルスガルドが動物たちと体を使って会話をしているシーンがあったのですが、そのシーンはとても心打たれました。

とりあえず、この映画は本当に面白かったです。アクションシーンが注目ポイントです(笑)。

## 鑑賞レポート 10320

映画名「黒崎くんの言いなりになんてならない」

評価 9/10

### ストーリー

高校生デビューした赤羽由宇（小松菜奈）は、憧れの白河タクシがいる学園寮に住むことになる。だが、そこには黒崎晴人もいた。

### 鑑賞レポート

私はこの作品を原作から見ていて、すごく大好きなので、映画化が決まったとき、すごく嬉しかったです。キャストの皆さんも素敵な方ばかりで、見ていて楽しかったです。

ずっとマンガで見ていたので、カラーな映像で見るのは新鮮でした。

マンガとは変わっているシーンもあったけど、それはそれで面白かったです。黒崎君も白河君も主人公の由宇ちゃんが好きなのになかなか上手く伝わらなかったり、由宇に恋のライバルが現れたり、上手くいかないところがたくさんあったけど、このことにより黒崎君と白河君、由宇ちゃんと芽衣子ちゃんの友情が強くなっていったところに感動しました。

最後の方の黒崎君と白河君のバスケで戦うシーンもかっこよくてキュンキュンしました。

### 今月の鑑賞映画報告

黒崎くんの言いなりになんてならない 評価 4/5

胸キュンなシーンが多くてドキドキしました。

映画名 「96 時間」

評価 10

ストーリー

17 歳のアメリカ人少女キムが初めての海外旅行で訪れたパリで何者かに誘拐される。その事件のさなかにキムと携帯電話で話していた父ブライアンは、自らの手で犯人達から娘を奪還しようと決意。アルバニア系の人身売買組織だと判明した犯人一味のもとへ単身で乗り込む。

Yahoo 映画 引用

鑑賞レポート

元 CIA の父親が娘を救うため、悪者に制裁を加えていく映画。それ以外の余分で unnecessary な描写はできる限り削ぎ落とされていて、分かり易く、キレイにまとまった映画となっている。アクションシーンにおいては、肉弾戦と銃撃戦のバランスが上手くとられている。リアリティもなかなか重視されていて、現実ではまずあり得ないようなぶっ飛んだシーンはないため、近年稀に見る硬派で良質な作品と言える。リーアム・ニーソンの母性のある演技に非常に感情移入できるような作風となっており、その影響か敵に対する過剰なまでの暴力や報復もある程度許容できてしまえる。シンプルな内容の映画ではあるが、役者の演技によって観客を物語に没頭させ、戦闘シーンで父親が無双していく様をさらに爽快なものへと進化させている。

主人公の機転のよさや戦闘力・諜報能力の高さを不自然と感じてしまう人がいるかもしれないが、おそらく、このレベルの映画にさえ粗探しをしてしまえる人は、映画を楽しむ才能はないのだろう。

「元 CIA」という設定さえあれば十分なのだ。続編もあるので、そちらもオススメ。

今月の鑑賞映画報告

アイアム・ア・ヒーロー 評価 2 / 5

ただの B 級ゾンビ映画。実写化の必要なし。

るろうに剣心 評価 3 / 5

るろうに剣心 京都大火編 評価 3 / 5

るろうに剣心 伝説の最期編 評価 3 / 5

武井咲がこの作品の 6 割ぐらいをダメにしている。

## 鑑賞レポート 10738

映画名「バイオサガード ザ・ファイナル」

評価 9/10

ストーリー (ネタバレあり)

世界中に広がるウイルスにより、人類は絶滅の危機におかれていた。数少ない生き残りであるアリス (ミラ・ジョヴォヴィッチ) も世界で戦いを繰り返していた。そんな中、人類を救うための薬がある事を知る。場所は破滅の始まりの場所、バイブ。制限時間は **48** 時間。果たしてアリスは世界を救う事ができるのか。

鑑賞レポート (ネタバレあり)

私は、バイオサガードシリーズの映画が好きで、今まではずっと **DVD** で借りたりして見ていたけれど、今回初めて映画館に見に行きました。映画館で見るのと、家で見るのとでは音や映像の迫力が全然違って、家で見るよりも怖く感じました。

この映画は「バイオハザード ザ・ファイナル」と言うだけあって、今までのシリーズで疑問に思っていた事がわかったりするので、バイオハザードが好きな人や、前のシリーズを見た事がある人に是非観てもらいたいです。

今回のバイオハザードにはローラが出演していると聞いたので、すごく楽しみにしていました。ただ思っていたよりも出演時間が少なかったなので、そこは残念だったなと思いました。

でも前シリーズよりも強い敵が多くて、頭を使って敵を倒すシーンなどもあって、スリルがある映画でした。

## 鑑賞レポート 10741

映画名「バイオハザード ザ・ファイナル」

評価 8/10

ストーリー（ネタバレあり）

アリス・アバーナシーが目を覚ますと、それはとても荒れていたワシントン D.C.だった。その時に地下にたくさんのコンピュータがある部屋を見つけ、アンブレラ社の人工知能のレッドクイーンと会い、有力な情報を得る。それは抗ウイルス剤があるということ。だけどそれを 48 時間以内までに空気中に出さないと、全ての人間が死んでしまう。それを聞き、アリスはそれがあるというラクーンシティの地下にあるバイブを目指す。が、途中で前に殺したはずのアイザックス博士に捕まって、2 人の戦いが始まる。そこからは無事に脱出でき、友達に会えたりしてその人達とバイブを目指すストーリーである。

鑑賞レポート（ネタバレあり）

私はとても怖い映画が苦手だけど、友達と映画の予告を見て最後がどうなるか気になったので、友達と見に行きました。

最初からとてもびっくりしました。いきなり変な鳥みたいなゾンビが急にどこからか出てきて、そして大音量だったので座っていても少しとんだぐらい怖くてびっくりしました。その後もアリス達が目的地に行くため、地下に行ったりするとき、絶対ここでは出てこないだろうという所でいきなり出てきたり、出てくると思ってたかまえていると出てかなくて、結局は出てきたりして、落ち着いて見ることが出来ませんでした。

でも最後には、アリスがまさかのクローンでアンブレラ社の人工知能のレッドクイーンがアリスの幼少期の時の姿で、いろいろ複雑でした。そして本物のアリスが死ぬ前に、幼少期の時の記憶を全部 USB にダウンロードし、クローンであるアリスが戦いを終えた後にそれを受け取り、普通の人間として生きていくことになるという結末で少し感動しました。

今回は前までのバイオハザードよりも怖くなっていると思いました。でも最後には新しく知る事や感動する場面があるので怖かったけどよかったと思いました。

今月の鑑賞映画報告

植物図鑑

評価 5/5

とてもキュンキュンして最後は感動しました！

ビリギャル

評価 4/5

とても頑張っている姿が良かったです！

## 鑑賞レポート 10802

映画名「**RED** リターンズ」

評価 9/10

ストーリー

CIA が最も恐れた超一流の元スパイたち、**RED (Retired Extremely Dangerous)**。そのリーダー的存在のフランクは、相棒のマーヴィンの命が狙われ、世界中の諜報機関が自分たちを抹殺しようとしている事を知る。フランクは自分たちの暗殺計画と共に世界の危機を知り動き出すが、まさにその時、世界一の殺しやが迫っていた。

鑑賞レポート (ネタバレあり)

この「**RED** リターンズ」の面白いところは戦闘シーンです。主要な登場人物のほとんどの戦い方がプロで、見ていて飽きなかったです。例えばフランク達が核兵器を持っている疑いがあったのにプロの技でライバル視されているハンの飛行機を盗んで行きました。またフランクとハンの会う度の戦いも見ていてすごく盛り上がりました。特に博士と共に行動をしていた時の戦いで手錠をつけられた後のハンの警察への攻撃の仕方も強すぎると思いました。他にも博士を車で追っている時のヴィクトリアとハンのコンビネーションもすごかったです。この映画の面白いシーンはそれだけでなく、ギャグも良かったです。カエルがフランク達に核兵器を聞き出されてるシーンでは、サラがカエルにお色気をしていた所は面白かった。他にもサラはフランス語を一文しか話せないから困ってキスをしてフランクに見られた時も面白かったです。しかもサラは最期には最初と違って、ピストルを上を撃ちまくっているシーンも面白いと思いました。大体予想は出来ていましたが、核兵器を飛行機に乗せられた博士の反応やフランクを見直したと思っていたハンは自分の飛行機を壊されて少し怒っている所も面白かったです。私はあまりこういったジャンルの映画を見ないのですが、**RED** リターンズが面白かったので、他にもこういったジャンルを見ようと思いました。

今月の鑑賞映画報告

**RED** リターンズ

評価 4/5

キャストの魅力が活かされていて良かったです。

## 鑑賞レポート 10831

映画名「ぼくは明日、昨日のきみとデートする」

評価 5/10

ストーリー（ネタバレあり）

電車の中で南山高寿（福士蒼汰）が福寿愛美（小松菜奈）に一目惚れし、二人は恋人になるが、愛美には秘密があった。

鑑賞レポート（ネタバレあり）

南山高寿（福士蒼汰）が福寿愛美（小松菜奈）に一目惚れをして、どんどんデートしたり、ご飯を愛美につくってもらったりして幸せな高寿と愛美に見えていて、始めのあたりは幸せそうだなと思って見ていた。愛美が不自然なところで泣いているのも幸せだからかなと思っていたけど、話が進んで愛美にとってはそれが人生で最後の体験になるからなんだということを知って、とても感動しました。愛美の頑張りを知るために高寿の友人・上山正一（東出昌大）と話すシーンがあって、私はそこが一番好きでした。その友人・正一と話して愛美の辛さを知った後の高寿の行動もとても素敵で感動しました。久しぶりに恋愛映画を見に行ったけど、感動することの多い作品でした。でも、少し複雑な所もあるので、小説がでているのでそちらを読みたいなと思っているし、読んでから見るのもとてもオススメです。

今月の鑑賞映画報告

僕は明日、昨日の君とデートする 評価 3/5

どうなっていくのか展開がとても気になるくらい面白くて感動するシーンもあって良かったです。

進撃の巨人 紅蓮の弓矢 評価 3/5

アニメとは少し違って楽しめます。

進撃の巨人 自由の翼 評価 3/5

感動するシーンが多くなっていったのしめしました。